

# Непреклонный брутализм

РУКОВОДИТЕЛЬ СТУДИИ **ЕЛЕНА МИЗОТИНА**  
 ДИЗАЙНЕР **ЕЛЕНА ДАНИЛИНА**  
 ДИЗАЙН-СТУДИЯ **GM-INTERIOR**  
 ВИЗУАЛИЗАЦИЯ: **ЕЛЕНА ДАНИЛИНА**  
 ТЕКСТ: **АННА ТУРОВСКАЯ**



## ЭКСПЛИКАЦИЯ

- |    |                       |                     |
|----|-----------------------|---------------------|
| 1. | Прихожая.....         | 3,4 м <sup>2</sup>  |
| 2. | Кухня.....            | 10 м <sup>2</sup>   |
| 3. | Гостиная-спальня..... | 18,2 м <sup>2</sup> |
| 4. | Коридор.....          | 3,9 м <sup>2</sup>  |
| 5. | Ванная комната.....   | 3,3 м <sup>2</sup>  |
| 6. | Санузел.....          | 1,3 м <sup>2</sup>  |
| 7. | Гардеробная .....     | 1,9 м <sup>2</sup>  |
| 8. | Балкон.....           | 3 м <sup>2</sup>    |

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

Общая площадь  
**42 м<sup>2</sup>**  
 Высота потолков  
**2,52–2,64 м**

**ОСОБЕННОСТЬ ПРОЕКТА:**  
 ОДНОКОМНАТНАЯ КВАРТИРА АДАПТИРОВАНА ДЛЯ МОЛОДОГО ВЛАДЕЛЬЦА ПОСРЕДСТВОМ ГРАМОТНОГО ЗОНИРОВАНИЯ МЕБЕЛЬЮ, А ТАКЖЕ С ПОМОЩЬЮ СДЕРЖАННОЙ ПАЛИТРЫ, НЕОБРАБОТАННЫХ ФАКТУР И ОБНАЖЁННЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ КОНСТРУКЦИЙ, ПРИСУЩИХ СТИЛЮ БРУТАЛИЗМ



РУКОВОДИТЕЛЬ СТУДИИ  
**ЕЛЕНА МИЗОТИНА**



ДИЗАЙНЕР **ЕЛЕНА ДАНИЛИНА**

**П**роект адресован молодому холостяку, увлекающемуся экстремальными видами спорта. Стиль брутализм призван подчеркнуть индивидуальность хозяина, который прежде всего ценит простоту и рациональность, а функциональная планировка — обеспечить комфортное проживание в квартире.

Исходные объёмы остаются почти неизменными, все предложенные дизайнером корректировки легко реализуемы. Так, распашную дверь, ведущую в гардеробную, заменят сдвижной, уходящей в специальный пенал. Аналогичное решение предлагается и для двери из прихожей в комнату. В обоих случаях монтаж новых конструкций предварит максимальное (под потолок) увеличение высоты дверных проёмов. Кроме того, вход в комнату сузят примерно вдвое, что позволит рациональнее распорядиться углом жилого помещения и разместить там необходимые предметы интерье-

ра. Поскольку для установки сдвижных дверей требуются принимающие панели, плоскости стен зашлют и нарастят до одного уровня с помощью гипсокартона. Вообще, предлагаемый конструктивный «обмен» обеспечит более удобную эксплуатацию небольшой прихожей, куда выходят гардеробная, комната, коридор.

Наибольшие изменения коснутся коридора и кухни. Разделяющие их пристенки и «балку» демонтируют, а предусмотренную застройщиком дверь устанавливаивать не станут. Такой приём позволит зрительно увеличить пространство обоих помещений. В кухне и влажных зонах высоту потолков изменят в меньшую сторону — чтобы смонтировать встраиваемые светильники, верхние вертикальные плоскости понизят за счёт подвесных конструкций из гипсокартона. Претерпит метаморфозы и примыкающий к кухне балкон. Его стены и потолок утеплят, на полу, под керамической плиткой, уложат нагревательный мат. ■



## ГОСТИНАЯ

Сквозной стеллаж поможет обособить гостиную от спальни и при этом сохранить уровень инсоляции комнаты. Визуальной изоляции способствует антресоль из перфорированных металлических листов и уголков. Под гостевую зону отведено менее 9 м<sup>2</sup>, потому её обстановка минимальна — диван и кофейный столик, металлическая тумба и телевизор.





### СПАЛЬНЯ

Для оформления зоны сна применяют те же материалы, что и для декора гостиной. Одну из стен и потолок полностью зашлют декоративными панелями — их лицевая поверхность воспроизводит бетонную гладь со следами съёмной опалубки. Часть «монолита» прихотливо покроют белой краской. Тот же состав используют и для оформления стены, вдоль которой обустроят небольшой кабинет. Цветовые акценты в интерьере — бра-указатель на стене у кровати и пуф-бочку с мягким сиденьем-крышкой перед рабочим столиком.





### КУХНЯ

Основа палитры помещения — оттенки серого. Динамику интерьеру придают уложенные без общего рисунка однотонные и орнаментированные плитки-шестигранники, которые используются для отделки пола и фартука. В примыкающем к кухне коридоре установлен шкаф с фасадами, напоминающими двери морского контейнера. Оформление дополнит гофролист, которым отделят часть стены, являющейся общей для кухни и коридора.

**В БРУТАЛЬНОМ ИНТЕРЬЕРЕ НА ПУТИ У ЕСТЕСТВЕННОГО, ДНЕВНОГО, СВЕТА НЕ ДОЛЖНО БЫТЬ СУЩЕСТВЕННЫХ ПРЕГРАД**





ВСЕ ВЕРТИКАЛЬНЫЕ И ГОРИЗОНТАЛЬНЫЕ ПОВЕРХНОСТИ, ИХ ФАКТУРЫ — ПОЛНОПРАВНЫЕ, АКТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ИНТЕРЬЕРА



#### БАЛКОН

Помещение предполагается использовать в качестве зоны отдыха (кальянной), и его освещение будет мягким, приглушенным. Предусмотрено несколько световых сценариев — общий (подвесы с открытым цоколем и «антiquарными» лампами) и местный (скрытые, встраиваемые в 3D-панели светильники).



#### ПРИХОДЯ

Основным материалом для оформления стен и пола в прихожей станет износостойкая декоративная штукатурка под бетон — так называемый микроцемент на основе цемента и специальных полимеров.





<b>ПРОЕКТНАЯ ЧАСТЬ</b>		<b>90 000 руб.</b>	
<b>РАБОТА СТРОИТЕЛЕЙ</b>		<b>450 000 руб.</b>	
<b>СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (для черновых работ)</b>		<b>220 000 руб.</b>	
Вид конструкции		Материал	Количество
<b>ПОЛЫ</b>			
Гостиная-спальня	Массивная доска Parketoff	18,5 м <sup>2</sup>	89 180
Другие комнаты	Керамическая плитка Quintessenza Alchimia	27 м <sup>2</sup>	145 800
	Микроцемент Topciment	7,5 м <sup>2</sup>	24 000
<b>СТЕНЫ</b>			
Комната, кладовка	Декоративные панели под бетон Indecor-spb	85 шт.	68 000
Кухня	Плитка Quintessenza Alchimia, живой мох	—	94 280
Санузлы	Керамогранит Peronda, мозаика Chakmaks	16,3 м <sup>2</sup>	43 300
Прихожая, ванная	Состаренное зеркало	5,5 м <sup>2</sup>	73 000
Другие комнаты	Микроцемент Topciment	18,3 м <sup>2</sup>	57 200
	Стеновые панели MDF	8,4 м <sup>2</sup>	120 000
<b>ПОТОЛКИ</b>			
Гостиная-спальня	Декоративные панели под бетон Indecor-spb	14 шт.	11 200
Весь объект	Акриловая краска Tikkurila	9 л	5400
<b>ДВЕРИ (укомплектованные фурнитурой)</b>			
Весь объект	Межкомнатные, раздвижные UNIONporte	4 шт.	180 000
<b>САНТЕХНИКА</b>			
Санузлы	Раковина Vieques Agape, унитаз навесной Ifo	2 шт.	131 300
	Душевая система Smartshower (Hansa)	1 шт.	84 200
	Поддон Hatria, перегородки, смеситель Kludi	3 шт.	57 500
<b>ЭЛЕКТРОУСТАНОВОЧНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ</b>			
Весь объект	Розетки и выключатели Etika (Legrand)	43 шт.	37 100
<b>ОСВЕТИТЕЛЬНЫЕ ПРИБОРЫ</b>			
Весь объект	Светильники Flos, SLV, LightStar, Danlamp	36 шт.	199 340
<b>МЕБЕЛЬ И ДЕТАЛИ ИНТЕРЬЕРА, ТЕКСТИЛЬ (включая изготовленные на заказ)</b>			
Гостиная-спальня	Диван B&B Italia, тумба Restoration Hardware	2 шт.	509 000
	Каркас кровати, антресоли, стеллаж «Мебсталь»	8 шт.	80 000
	Шкаф, письменный стол Antini, табурет	3 шт.	193 000
Балкон	Кресла Husk (B&B Italia)	2 шт.	153 710
Кухня	Кухня «Форема», стулья Tolix High Back, стол	—	362 220
<b>ВСЕГО (без учёта работы строителей и черновых материалов)</b>		<b>2 718 730</b>	

**СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ ПРОЕКТА**

- + Перепланировка минимальна.
- + В комнате, прихожей и коридоре высота потолков не меняется.
- + Сохранена гардеробная, предусмотрены шкафы в коридоре, ванной и зоне спальни.
- + Помимо гостевой и спальной зон в комнате организовано рабочее место.
- + Балкон утеплён и превращён в зону отдыха.

**СЛАБЫЕ СТОРОНЫ ПРОЕКТА**

- В санузле не предусмотрен гигиенический душ.
- В кухне и санузлах уменьшена высота потолков из-за установки светильников.
- Идею со шкафом-контейнером сложно реализовать из-за массивных дверей cargo, их функциональность минимальна.

**САНУЗЕЛ**

Вместо ванны оборудуют душевой отсек. Подстольем для умывальника послужит окрашенная в матовый чёрный цвет металлическая бочка, зеркалом — полотно с искусственно состаренным слоем амальгамы.

